

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN: MEDIDAS A ADOPTAR EN CASO DE DOCENCIA SEMIPRESENCIAL O DE SUSPENSIÓN PARCIAL O TOTAL DE LAS ACTIVIDADES LECTIVAS PRESENCIALES DEBIDO AL COVID-19.

1. INTRODUCCIÓN

Ante la situación de emergencia sanitaria provocada por la enfermedad COVID-19 se deben tomar algunas medidas que intenten frenar el avance del coronavirus. En base a las Instrucciones de 3 de septiembre de 2020 de la Viceconsejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía, se podrán establecer medidas de flexibilización curricular que atiendan a los distintos escenarios posibles: clases presenciales, semipresenciales o suspensión total o parcial de clases presenciales por cuarentena o nuevo confinamiento por estado de alarma durante el curso 2020/21.

En base a ello, el departamento de Lengua Castellana y Literatura / Lenguas Clásicas acuerda la adaptación de los siguientes apartados de la programación didáctica de la materia.

2. ASPECTOS GENERALES

- En los primeros días lectivos del nuevo curso escolar, el profesorado comunicará a cada grupo en los que imparte docencia la plataforma de trabajo que utilizará para el seguimiento de la materia, priorizando el uso de la plataforma Moodle del centro. También podrá usarse la plataforma Classroom. Además, formará al alumnado en el uso de esta (realización y subida de tareas, seguimiento de las unidades, elaboración de cuestionarios, tipos de archivos...)
- El profesorado se asegurará de tener matriculado en su plataforma educativa a todo el alumnado de los grupos en los que imparta docencia. En caso de que algún alumno/a no se matricule en la plataforma indicada, se pondrá en conocimiento del tutor/a del grupo para comprobar si es una dificultad técnica. Y en cualquier caso, se le dará la información necesaria para que pueda hacerlo.
- En las reuniones de equipos educativos durante las sesiones de evaluación inicial, se detectará, para cada grupo, el alumnado con dificultades técnicas ("brecha digital") que le impidan realizar las tareas de seguimiento telemático y, en su caso, se facilitarán los medios técnicos necesarios.
- Todas las medidas aquí recogidas en cuanto a metodología, selección y secuenciación de contenidos y criterios de calificación serán revisadas en el departamento a través de las reuniones periódicas y su adecuación dependerá de la evolución de la situación sanitaria.

3. REVISIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LA PROGRAMACIÓN

- Durante el primer mes lectivo, y teniendo como referente la evaluación inicial y las medidas aprobadas por el departamento siguiendo la Instrucción de 23 de Abril de 2020, además de otros documentos (como el informe de tránsito aportado por el CEIP en el caso de 1º ESO), se trabajarán aquellos contenidos mínimos inicialmente programados para el curso 2019/2020 y que no se desarrollaron debido a la situación de confinamiento por el estado de alarma.
- En caso de una situación de semipresencialidad o imposibilidad de asistencia a clases presenciales por cuarentena, se seguirán manteniendo los contenidos y

criterios de evaluación recogidos y secuenciados en la programación, priorizando siempre los criterios calificados como básicos y los contenidos mínimos asociados a estos y que están recogidos en un anexo..

- Si las autoridades sanitarias estableciesen una situación de alarma que provocase la suspensión parcial o total de las clases presenciales, y atendiendo al momento del curso escolar en el que pueda producirse esta situación, se trabajarán los contenidos mínimos de cada unidad, o bloque de contenidos, en función de los criterios de evaluación calificados como básicos en la programación didáctica. Se favorecerá la individualización de los mismos en función no solo de las necesidades y dificultades del alumnado, sino también de las circunstancias personales y familiares del mismo, evitando la sobrecarga de tareas.

- **Plan de actuación ante contenidos no impartidos en el curso anterior**

ASIGNATURA/MATERIA: Lengua castellana y Literatura		
CURSO: 1º ESO		
CONTENIDOS <i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i> <i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i>		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> - La conjugación verbal. - La lírica. - Los grupos sintácticos. - El género dramático. 		<input type="checkbox"/> SÍ , existen criterios de evaluación en el curso siguiente que permiten la recuperación de los contenidos relacionados en la primera columna.

ASIGNATURA/MATERIA: Lengua castellana y Literatura		
CURSO: 2º ESO		
CONTENIDOS <i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de</i>		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE

<p><i>interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medios de comunicación: prensa, radio y tv. - El significado connotativo. - Palabras tabú y eufemismos. - Oraciones copulativas y predicativas, voz activa y pasiva, oraciones impersonales, transitivas e intransitivas, reflexivas y recíprocas. 		<p><input type="checkbox"/> Sí, existen criterios de evaluación en el curso siguiente que permiten la recuperación de los contenidos relacionados en la primera columna.</p>

<p>ASIGNATURA/MATERIA: Lengua castellana y Literatura</p>		
<p>CURSO: 3º ESO</p>		
<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <p><i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		<p style="text-align: center;">CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE</p>
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones copulativas y predicativas, voz activa y pasiva, oraciones impersonales, transitivas e intransitivas, reflexivas y recíprocas. - Modalidades oracionales. - Subordinadas sustantivas y adjetivas. 		<p><input type="checkbox"/> Sí, existen criterios de evaluación en el curso siguiente que permiten la recuperación de los contenidos relacionados en la primera columna.</p>

ASIGNATURA/MATERIA: Lengua castellana y Literatura		
CURSO: 4º ESO		
CONTENIDOS		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
<p><i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado denotativo connotativo - Subordinadas adjetivas y sustantivas. - Palabras tabú y eufemismos. 		<p><input type="checkbox"/> NO, no existe un criterio de evaluación en el curso siguiente. Se incluye este contenido y criterio de evaluación en la programación didáctica del curso siguiente.</p>

ASIGNATURA/MATERIA: Lengua castellana y Literatura		
CURSO: 1º Bach		
CONTENIDOS		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
<p><i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marcas de objetividad y subjetividad. - Variedades sociales de la lengua. - Subordinadas sustantivas - Exposición y argumentación. - Romanticismo y Realismo. 		<p><input type="checkbox"/> SÍ, existen criterios de evaluación en el curso siguiente que permiten la recuperación de los contenidos relacionados en la primera columna.</p>

ASIGNATURA/MATERIA: Lengua castellana y Literatura		
CURSO: 2º Bach		
CONTENIDOS <i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i> <i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i>		
Contenidos: En este curso se impartieron todos los contenidos previstos durante el tercer trimestre con vistas a la prueba de Selectividad (PEVAU).		

ASIGNATURA/MATERIA: Latín

CURSO: 4º ESO		
CONTENIDOS <i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i> <i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i>		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
Contenidos: - .Organización política y social de Roma. - Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. - Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras		<input type="checkbox"/> NO , no existe un criterio de evaluación en el curso siguiente. Se incluye este contenido y criterio de evaluación en la programación didáctica del curso siguiente.

de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.		
ASIGNATURA/MATERIA: Latín		
CURSO: 1º Bach		
CONTENIDOS		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
<p><i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de declinación: las declinaciones. - Concepto de declinación: las declinaciones. - Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. - Los verbos: formas personales 		<p><input type="checkbox"/> SÍ, existen criterios de evaluación en el curso siguiente que permiten la recuperación de los contenidos relacionados en la primera columna.</p>

ASIGNATURA/MATERIA: Latín		
CURSO: 2º Bach		
CONTENIDOS		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
<p><i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		
<p>Contenidos:</p> <p>En este curso se impartieron todos los contenidos previstos durante el tercer trimestre con vistas a la prueba de Selectividad (PEVAU).</p>		<p><input type="checkbox"/> NO, no existe un criterio de evaluación en el curso siguiente. Se incluye este contenido y criterio de evaluación en la programación</p>

		didáctica del curso siguiente.
--	--	--------------------------------

ASIGNATURA/MATERIA: Griego		
CURSO: 1º Bach		
CONTENIDOS		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
<p><i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua. - Descomposición de palabras en sus formantes: estructura de las palabras griegas y en las lenguas modernas. - Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos 		<input type="checkbox"/> SÍ , existen criterios de evaluación en el curso siguiente que permiten la recuperación de los contenidos relacionados en la primera columna.

ASIGNATURA/MATERIA: griego		
CURSO: 2º Bach		
CONTENIDOS		CONTINUIDAD EN EL CURSO SIGUIENTE
<p><i>Identificación de los contenidos mínimos NO trabajados en el curso 2019/2020 debido a la situación excepcional de interrupción de actividad lectiva presencial.</i></p> <p><i>(Según apartado 1.3. del anexo programación abril 2020)</i></p>		
<p>Contenidos:</p> <p>En este curso se impartieron todos los contenidos previstos durante el tercer trimestre con vistas a la prueba de</p>		<input type="checkbox"/> NO , no existe un criterio de evaluación en el curso siguiente. Se incluye este contenido y criterio de

Selectividad (PEVAU).		evaluación en la programación didáctica del curso siguiente.
-----------------------	--	--

3.5 Plan de refuerzo para alumnado desconectado durante el tercer trimestre del curso 2019/2020.

Este plan de refuerzo de aprendizajes está orientado al alumnado que, aun habiendo superado positivamente la materia en la evaluación ordinaria o extraordinaria del curso 2019/20, necesite integrar y afianzar aquellos contenidos que se han considerado esenciales del curso anterior o para afrontar las posibles contingencias que se presenten a lo largo del presente curso escolar.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20			
DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	Lengua	NIVEL	1º, 2º, 3º ESO

A. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

INDICAR MATERIA: Lengua

- Entrevista con el alumnado para analizar su situación.
- Según la temporalización de contenidos en el nivel superior se entregará al alumnado una selección de recursos y actividades de refuerzo a través de la plataforma educativa utilizada en la materia.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20			
DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	Lengua	NIVEL	4º ESO

C. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia NO tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

- Entrevista con el alumnado para analizar su situación.
- Se entregará al alumnado una selección de recursos y actividades de refuerzo a través de la plataforma educativa utilizada en la materia que se irán trabajando de manera transversal a lo largo del curso.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20	
DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura

MATERIA	<i>Lengua</i>	NIVEL	<i>1º Bach</i>
----------------	---------------	--------------	----------------

B. Solo una parte de los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

- Entrevista con el alumnado para analizar su situación.
- Se entregará al alumnado una selección de recursos y actividades de refuerzo a través de la plataforma educativa utilizada en la materia.
 - Los contenidos con continuidad se trabajarán siguiendo la temporalización establecida para la materia del curso actual.
 - Los contenidos sin continuidad se trabajarán transversalmente a lo largo del curso.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Lengua / Comentario de texto</i>	NIVEL	<i>2º Bach</i>

C. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia NO tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Competencia comunicativa</i>	NIVEL	<i>1º, 2º, 3º ESO</i>

B. Solo una parte de los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

- Entrevista con el alumnado para analizar su situación.
- Se entregará al alumnado una selección de recursos y actividades de refuerzo a través de la plataforma educativa utilizada en la materia.
 - Los contenidos con continuidad se trabajarán siguiendo la temporalización establecida para la materia del curso actual.
 - Los contenidos sin continuidad se trabajarán transversalmente a lo largo del curso.
- Se informará a las familias sobre las actuaciones a desarrollar a lo largo del curso.
- El profesorado responsable de la materia realizará un seguimiento y evaluación del plan de

refuerzo individualizado.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Ámbito lingüístico</i>	NIVEL	<i>2º PMAR</i>
<input type="checkbox"/> A. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.			
INDICAR MATERIA:			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entrevista con el alumnado para analizar su situación. ▪ Según la temporalización de contenidos en el nivel superior se entregará al alumnado una selección de recursos y actividades de refuerzo a través de la plataforma educativa utilizada en la materia. ▪ Se informará a las familias sobre las actuaciones a desarrollar a lo largo del curso. ▪ El profesorado responsable de la materia realizará un seguimiento y evaluación del plan de refuerzo individualizado. 			

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Ámbito lingüístico</i>	NIVEL	<i>3º PMAR</i>
<input type="checkbox"/> B. Solo una parte de los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entrevista con el alumnado para analizar su situación. ▪ Se entregará al alumnado una selección de recursos y actividades de refuerzo a través de la plataforma educativa utilizada en la materia. <ul style="list-style-type: none"> - Los contenidos con continuidad se trabajarán siguiendo la temporalización establecida para la materia del curso actual. - Los contenidos sin continuidad se trabajarán transversalmente a lo largo del curso. ▪ Se informará a las familias sobre las actuaciones a desarrollar a lo largo del curso. ▪ El profesorado responsable de la materia realizará un seguimiento y evaluación del plan de refuerzo individualizado. 			

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Comunicación y sociedad</i>	NIVEL	<i>2º FPB</i>

C. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia NO tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lenguas castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Latín</i>	NIVEL	<i>4º ESO</i>

C. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia NO tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Latín</i>	NIVEL	<i>1º Bach</i>

A. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

:

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20

DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Latín</i>	NIVEL	<i>2º Bach</i>

C. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia NO tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20			
DEPARTAMENTO	Lengua castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Griego</i>	NIVEL	<i>1º Bach</i>
<input type="checkbox"/> A. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.			

PLAN DE REFUERZO AL ALUMNADO DESCONECTADO DURANTE EL CURSO 2019/20			
DEPARTAMENTO	Lenguas castellana y Literatura		
MATERIA	<i>Griego</i>	NIVEL	<i>4º Bach</i>
<input type="checkbox"/> C. Los contenidos básicos del tercer trimestre de la materia NO tienen continuidad con los de otra materia del nivel superior.			

4. METODOLOGÍA

4.1. Metodología en caso de clases semipresenciales.

Atendiendo a las Instrucciones de 3 de septiembre de 2020 de la Viceconsejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía, el Centro podrá establecer medidas de flexibilización curricular y organizativas tales como la docencia en modalidad semipresencial con asistencia total o parcial del grupo en los tramos horarios presenciales.

El departamento de Lengua Castellana y Literatura opta por las siguientes medidas para sus materias, incluidas las del área de Lenguas Clásicas (Latín/Griego), adscrita al mismo.

En este caso se optará por:

- Flexibilización del currículo, priorizando siempre los criterios de evaluación básicos, sin que esto suponga un menoscabo del resto de contenidos y criterios recogidos en la programación, necesarios en una educación de calidad tanto en la etapa de la ESO como en la de Bachillerato.
- Para el curso de 2º de bachillerato estos criterios y contenidos mínimos deberán guardar una relación directa con las directrices y orientaciones generales para las pruebas de acceso y admisión a la universidad establecidas por el Distrito Único de las Universidades Públicas de Andalucía y que serán comunicadas a los docentes en las ponencias a celebrar sobre la materia.
- Se alternarán clases presenciales con docencia telemática en ciclos quincenales, aunque esta distribución podrá verse modificada según las circunstancias sanitarias o las necesidades de organización y coordinación del Centro lo determinen.
 - Clases presenciales: se destinarán a la explicación de contenidos, aclaración de dudas, elaboración y corrección de actividades...

- **Docencia telemática:** se planificarán en torno a procesos de tutorización, promoviendo la participación activa y el trabajo autónomo del alumnado, que deberá:
 - Continuar con la asimilación de los contenidos del material trabajado en las clases presenciales y en la plataforma virtual.
 - Formular posibles dudas para resolver en las clases presenciales.
 - Realizar las actividades de aprendizaje propuestas en la plataforma.
 - En caso necesario, se podrán aprovechar estas sesiones para la realización de actividades de refuerzo o de ampliación.

4.2. Metodología en caso de suspensión temporal de asistencia del alumnado a clases presenciales por cuarentena.

- En caso de que el alumnado deba suspender temporalmente la asistencia a las clases presenciales por una situación de cuarentena sanitaria, podrá continuar el trabajo y la unidad didáctica a través de los recursos de la plataforma educativa. Para ello, el profesorado deberá tener recogido en su curso de Moodle o, en su caso, en otras plataformas utilizadas, los contenidos y actividades necesarias para la docencia telemática, así como cuantos recursos digitales considere oportuno (vídeos educativos, actividades interactivas, de refuerzo y ampliación, etc.).
- El profesor tutorizará el trabajo telemático, aclarando las dudas que surjan en el proceso de aprendizaje a través de los foros y comunicaciones de la plataforma.

4.3. Metodología en caso de suspensión parcial o total de las clases presenciales por emergencia sanitaria:

- En el caso de una suspensión parcial o total de las clases presenciales por emergencia sanitaria se tendrán en cuenta los aspectos siguientes:
 - El horario lectivo del curso será la base para organizar la docencia telemática.
 - El profesorado del departamento, de manera optativa, podrá establecer videoconferencias con el alumnado para poder continuar con las explicaciones precisas y un seguimiento real de la asistencia y participación del alumnado.
 - En caso de optar por las videoconferencias, se hará uso de la plataforma Moodle del Centro o la ofrecida por la Junta de Andalucía para la comunidad educativa, sin menoscabo de poder utilizar además otras plataformas en beneficio del proceso de enseñanza-aprendizaje, siempre y cuando el alumnado y las familias estén debidamente informadas.
 - En cualquier caso, se usará, preferentemente, la plataforma Moodle o Classroom para subir los contenidos programados, realizar actividades y solucionar las dudas y problemas planteados.
 - Se llevará a cabo una observación directa de las tareas y avances de los mismos, y se comunicará al tutor/a para ponerlo en conocimiento de las familias.

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Educación semipresencial:**

- Se mantendrá la misma ponderación de instrumentos y criterios de calificación establecidos en la programación para las clases presenciales.
 - Se penalizarán todas las actividades copiadas de internet, de otros compañeros/as o que no cumplan con los requisitos de autoría original en elaboración y redacción.
 - Las actividades y pruebas que no se entreguen en el plazo fijado, salvo que existan problemas técnicos o de otro tipo debidamente justificados, no se evaluarán.
- **En el caso de una suspensión temporal de asistencia a clases presenciales por cuarentena sanitaria:**
- Se mantendrán los mismos criterios de calificación establecidos en la programación para las clases presenciales o semipresenciales.
 - Se tendrá en cuenta la situación individual de cada alumno/a para la realización de actividades y seguimiento de clases telemáticas.
 - Se penalizarán todas las actividades copiadas de internet, de otros compañeros/as o que no cumplan con los requisitos de autoría original en elaboración y redacción.
 - Las actividades y pruebas que no se entreguen en el plazo fijado, salvo que existan problemas técnicos o de otro tipo debidamente justificados, no se evaluarán.
- **En el caso de una suspensión total o parcial de clases presenciales por emergencia sanitaria:**
- Se tomará especialmente en consideración el rendimiento del alumnado durante el período presencial, y se valorará su evolución y el trabajo desarrollado durante el período de suspensión de clases presenciales.
 - Se seguirán realizando pruebas de evaluación y se aplicarán los criterios específicos de calificación recogidos en la programación.
 - Se penalizarán todas las actividades copiadas de internet, de otros compañeros/as o que no cumplan con los requisitos de autoría original en elaboración y redacción.
 - Las actividades y pruebas de evaluación que no se entreguen en el plazo fijado, salvo que existan problemas técnicos o de otro tipo debidamente justificados, no se evaluarán.

6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo tendrá un seguimiento personalizado desde el primer día de clase, ya sea en la modalidad presencial o semipresencial.
- En caso de una situación de semipresencialidad o de docencia telemática por suspensión de clases presenciales, el profesorado seguirá atendiendo y tutorizando el trabajo del alumnado a través de las adaptaciones curriculares elaboradas para

la materia durante las clases presenciales, además de las ayudas que reciba de las maestras de PT.

- En casos puntuales, las maestras de Pedagogía Terapéutica encargadas de impartir docencia a este alumnado, junto a la orientadora del centro, llevarán a cabo reuniones telemáticas con las familias, que recibirán instrucciones concretas para poder trabajar desde casa y facilitar su cumplimiento en el instituto.

